

E |-----|
 B |-----|
 G | -2-----|
 D | -2-----|
 A | -0-----0-0-0-----0-0-----0-----0-0-----0-0-----|
 E | ---4b-----4b-----4b---4b-----4b-----4b-|

E |-----|
 B |-----hold-----|
 G | -5-----7b-*7r*-----*7b*-|
 D | -3-----*7*-----|
 A | -0-----0-0-0-----0-0-----|
 E | ---4b-----4b-----4b-----|

VERSE :

E |-----5-----|
 B |-----5-----|
 G | -9--x-x-7--5-----5--5--x-5/7--/5--/73-----|
 D | -7--x-x-5--3-----3--3--x-3/5--/5--/73-----|
 A |-----|
 E |-----|

E |-----5-----|
 B |-----5-----|
 G | -5--x-x-7--5-----7--1--1/3---|
 D | -3--x-x-5--3-----5--1--1/3---|
 A |-----|
 E |-----|

E |-----|
 B | -15-14-13-12-11-10-9-8-7-6-|
 G | -14-14-12-12-10-10-8-8-6-6-|
 D |-----|
 A |-----|
 E |-----|

CHORUS #1 :

E |-----|
 B |-----|
 G | -2-----|
 D | -2-----|
 A | -0-----0-0-0-----0-0-----0-----0-0-----0-0-----|
 E | ---4b-----4b-----4b---4b-----4b-----4b-|

E |-----|
 B |-----|
 G | -5-----<5>-----<7>-<12>-|
 D | -3-----<5>-----<5>-<7>-|
 A | -0-----0-0-0-----0-0-----|
 E | ---4b-----4b-----4b-----|

```

E|-----|
B|-----|
G|-2-----|
D|-2-----|
A|-0-----0-0-0-----0-0-----0-----0-0-----0-0-----|
E|----4b-----4b-----4b---4b-----4b-----4b-|

```

```

E|-----|
B|-----|
G|-5-----|
D|-3-----|
A|-0-----0-0-0-----0-0-----|
E|----4b-----4b-----4b-|

```

```

E|-----|
B|-T-----T-----T-----T-----T-----T-----T-----T-----|
G|-8p7p5-8p7p5-8p7p5-10p7p5-10p7p5-10p7p5-12p7p5-12/x-5-|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

Now repeat the verse (simile) before going on to:

CHORUS #2:

```

E|-----|
B|-----|
G|-2-----|
D|-2-----|
A|-0-----0-0-0-----0-0-----0-----0-0-----0-0-----|
E|----4b-----4b-----4b---4b-----4b-----4b-|

```

```

E|-----|
B|-----|
G|-5-----|
D|-3-----|
A|-0-----0-0-0-----0-0-----0-----0-----0-----0-----|
E|----4b-----4b-----4b---4b---3b---2b---1b---1b-0-|

```

INTERLUDE #1:

```

E|-----<12>-----|
B|-----1-3/5-3-5/6---6/8---8/10-<12>-----|
G|-----5-----7-----<12>-----|
D|----2-----x-----|
A|---2---3-----x-----|
E|-0-----x-----|

```

```

E|-----3-----3-----|
B|-----3-2--0-----3-2--0-----|
G|-2-----2-----2-----2-2-2-0--2-----2-----2-2-2-0-----|
D|-2-----2-----2-/x-----2-0--2-----2-/x-----2-0-----|
A|-0-0---0-0---0-/x-----0-2--0-0---0-/x-----0-2-----|
E|----4b---4b--/x-----3-----4b--/x-----3---10-----|

```

```

E|-----|
B|-----#-#-#-----|
G|-----7-6b-7-7-/9-/11-11/12--14~----|
D|----4-3b-4--x-x-4-3b-4--4-----|
A|-----5-----|
E|-x-2-----|

```

```

E|-----|
B|-----7p3p0-6p3p0-5p3p0-3~-|
G|-----7-6b-7-----|
D|----4-3b-4--x-4--x-3b-4-----|
A|-----x-5-5-----|
E|-x-2-----|

```

GUITAR SOLO:

```

E|-----13p10-12p10-|
B|-----#-#-#-----10-13p10-----10-----|
G|-2--2--4--6-7-9-11-12b-12b-----12b-----|
D|-2-----|
A|-0-----|
E|-----|

```

```

E|-----12brBRBR--|
B|-----|
G|---9-10p9---9-----#-#-----|
D|-12-----12--12p10---10-----#-10-12-----|
A|-----12---12b-12--12-----|
E|-----|

```

the big "B's" represent huge bends using the whammy bar

```

E|-----12-----17-20-19-17-19-17-----|
B|-13brbrp10-13brbr-----/20-----20-20-19-17--|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

E|-----|
B|---17-20p17---17-20p17-----|
G|-19-----19-----19-19p17---19b-17b-19p17---17h19p17---17-----|
D|-----19-----19-----19---19--|
A|-----|
E|-----|

```

```

E|----17br-17-----17-17br-17-----|
B|-20-----20b-----20b--|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

E|-----|
B|-----12-12h13p12-----|
G|-----14p12-----14-12h14p12-----|
D|---x-----14-13h14p13p12-|
A|---x-----|
E|-----|

```

```

E|-----#-#-#-#-#-----|
B|-----#-#-#-5-/7-5-/8-7---11---|
G|-----2-/5-4-5-/7-5-/8-7-11-11---|
D|-12-----*12*/17-----|
A|---15--15-----15-----|
E|-----|

```

INTERLUDE #2:

****tap harmonics****

```

E|-----5-----0-----|
B|---1-----1-----0-----0-----5---5-----1-----|
G|---2-----2-----2-----2-----5/---2-----2---|
D|-2-----2-----2-----2-----2--4-5-----3-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

E|-----0-----|
B|---1-----0-----0-1-----5-----1---|
G|---2-----2-----2-----5---5-----2-----|
D|-2-----2-----2-----4-5-----5-3-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

E|-----0-----|
B|-----1-----1-----|
G|-2-----2-----2-----|
D|-2-----3-----3-----|
A|---0--0--0--0--0--0--0--0--0-----|
E|-----|

```

```

E|-----0-----|
B|---4---4-----1-----|
G|---6-----6---2-----|
D|-7-----7--3-----|
A|-----0--0--0--0--0--0--0--0--0-----|
E|-----|

```

```

E|-----0-|
B|-----1---|
G|---2-----|
D|-3-----|
A|-----|
E|-----|

```

normal

```

E|-----0-----|
B|----4---4-----|
G|---6-----6----|
D|-7-----7--|
A|-----|
E|-----|

```

OUTRO:

play INTRO PART 2 again, and repeat the last four lines of it (ie the riff used in the chorus) 4 times, improvising those little solo parts that come at the end of every 2nd line.

finally, end with this, played twice:

```

E|-----0-----0-0---|
B|-----0-----0-0---|
G|-2-2-2-2-2--2-2-2-2-5-----5-5-2-|
D|-2-2-2-2-2--2-2-2-2-3-----3-3-2-|
A|-0-0-0-0-0--0-0-0-0-0--0-0-0-0-0-0-|
E|-----|

```