

# The Conjuring Tab by Megadeth

Tuning: E A D G B E

---

Band- Megadeth  
Song- The Conjuring

Tuning: 1/4 step down

[Riff 1]

Tap the notes in ( ) right on top of the fret wire for each numbered fret while holding the chord.

```
e|-----|
B|-----|
G|-12----- (24)----- (24)--|
D|-12----- (24)---- (24)-----|
A|-10----- (22)----- (22)-----|
E|-----|
```

```
e|-----|
B|-----|
G|-11----- (23)----- (23)--|
D|-11----- (23)---- (23)-----|
A|--9----- (21)----- (21)-----|
E|-----|
```

```
e|-----|
B|-----|
G|-10----- (22)----- (22)--|
D|-10----- (22)---- (22)-----|
A|--8----- (20)----- (20)-----|
E|-----|
```

```
e|-----|
B|-----|
G|-9----- (21)----- (21)--|
D|-9----- (21)---- (21)-----|
A|-7----- (19)----- (19)-----|
E|-----|
```

If you don't have 24 frets, use this instead of the above:

[Riff 1]

Guitar 1 (let chords ring)

```
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-12-----11-----|
A|-10-----9-----|
E|-----|
```

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-10-----9-|
A|--8-----7-|
E|-----|

```

Guitar 2

```

e|-----15---15-----14---14-|
B|-----15--15-----14--14----|
G|-12-----12-----12---11----11-----11---|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

e|-----13---13-----12---12-|
B|-----13--13-----12--12----|
G|-10-----10-----10---9----9-----9---|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

[Riff 1a]

Guitar 1

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-12-----|
A|-10---10-101010-101010-101010-1010--|
E|-----|

```

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

"Welcome to our sanguinary..."

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-11-----10-|
A|--9---9-999-999-999-99--8-----8-888-888-888-88-|
E|-----|

```

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

"...feel at home ..." "....as we anathmatise..."

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-9-----|
A|-7-----7-777-777-777-77-|
E|-----|

```

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

"...those who oppose us..."

Guitar 2 keeps playing Riff 1

Lead into next setion:

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|--9--|
A|--7--|
E|-----|
  "Obey!"

```

[Riff 2]

```

e|-----|
B|-----|
G|-2-----4-----5-|
D|-2-----4-----5-|
A|-----|
E|---222222-0-222222---222222-0---|
      ***** * ***** *

```

Final time

```

e|-----|
B|-----|
G|-2-----|
D|-2-----|
A|-----2-|
E|---222222-0-222222-0-|
      ***** *

```

[Riff 1a]

(Solo Rhythm)

Guitar 1 (let chords ring)

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-12-----11-----|
A|-10-----9-----|
E|-----|

```

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-10-----9-----|
A|--8-----7-----|
E|-----|

```

Guitar 2

```

e|-----|
B|-----|
G|-----10--9-----|
D|-----8--7--8-9\--|
A|-----6-7\--|
E|-0-000-000-000-000-|

```

\* \*\* \* \*\* \* \*\* \* \*\* \*

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----4-----|
A|-5-2-----2-----3-|
E|-3-0--000-000-00----0-00-1-|
      *** ** * * **

```

[Solo]  
(Mustaine)

```

e|-12-17p15p12-----|
B|-----17p15p12-----17p15p12-----|
G|-----15p14p12-----15p14p12-----|
D|-----15p14p12-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

e|-14h15p14p12-14p12--12-14h15p14p12-14p12--12-|
B|-----16-----16---|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

e|-14h15p14p12-15h17p15p12-14h15p14p12-14p12--12-|
B|-----16---|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

e|-14h15p14p12-14p12--12-14h15p14p12-14p12--12-|
B|-----16-----16---|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

--- Play 2x

```

e|-----|
B|-15h16p15p12-15p12--12-----|
G|-----15---15p14p12--14p12--12--|
D|-----14-----14----|
A|-----|
E|-----|

```

```

e|-----|
B|-17-15-12---15-12-----12-----|
G|-----15-----15-14---15-14-12--15-14-12---|
D|-----14-|
A|-----|
E|-----|

```

e|-----|  
B|-----|  
G|-14-12-----12-----12-|  
D|-----14-12-----14-13-12--14-13-12--12-13-14---|  
A|-----14-----|  
E|-----|

e|-----|  
B|-17-15-12---15-12-----12-----|  
G|-----15-----15-14---15-14-12--15-14-12---|  
D|-----14-----|  
A|-----|  
E|-----|

e|-----|  
B|-----|  
G|-14-12-----12-----12-|  
D|-----14-12-----14-13-12--14-13-12--12-13-14---|  
A|-----14-----|  
E|-----|

e|-----|  
B|-17p12--12-15p12-17p12--12-15p12-17p12--12-|  
G|-----15-----15-----15---|  
D|-----|  
A|-----|  
E|-----|

e|-----|  
B|-15p12-17p12--12-15p12-17p12--12-15p12-17p12-|  
G|-----15-----15-----|  
D|-----|  
A|-----|  
E|-----|

e|-19p17p14--14-19p17p14--14-19p17p14--14-19p17p14--14-|  
B|-----17-----17-----17-----17---|  
G|-----|  
D|-----|  
A|-----|  
E|-----|

e|-19p17p14--14-19p17p14--14-19p17p14--14-19p17p14--14-----|  
B|-----17-----17-----17-----17---19~~-|  
G|-----|  
D|-----|  
A|-----|  
E|-----|

[End Solo]

Riff 3 x7

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----3p2p0---|
E|-0-2-2-2-5-2-2-2-0-2-2-2-----2-|
  * * * * *

```

"Behold...the flames rise..."

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----4--|
A|-----2--|
E|-0-2-2-2-5-2-2-2-0-2-2-2----|
  * * * * *

```

"...ashes you'll annoint..."

Riff 4 (Guitar 2 plays notes in ( ) )

```

e|-----|
B|-----|
G|-----10--9-----|
D|-----8--7--8-9\--|
A|-----6-7\--|
E|-0-000-000-000-000-000-----|
  * *** *** *** *** ***

```

```

e|-----|
B|-----5--7~-----|
G|----- (5~)-----|
D|-----4-----|
A|-5-2-----2-----3-|
E|-3-0-----0-00----0-00-1-|
  * ** * **

```

Play Riff 3 "Arrange the symbols..."

Riff 5 x7

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----5p4p2---|
E|-2-4-4-4-7-4-4-4-2-4-4-4-----4-|
  * * * * *

```

"Between its leaves...."

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----4/--9\--|
A|-----2/--7\--|
E|-2-4-4-4-7-4-4-4-2-4-4-4-----|
  * * * * *

```

"...and centralize..."

Riff 6

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----7--9\|
A|----5\4---4--8--9--5--7\|
E|-0-0-3\2-0-2--6--7-----|
  * * *

```

"Don't summon the devil..."

Riff 7

Guitar 1

```

e|-----|
B|-----|
G|-----7-9-7-|
D|-9-----7-8-9--9-----7-9-7-|
A|-7---9-8-7--7-8-9--7---9-8-7-----|
E|-0--0-9-8-7-----0--0-9-8-7-----|
  * * * * * * * *

```

```

e|-----|
B|-----|
G|-----9--8-7--7--7-9-|
D|-9-----7-8-9--9--8-7-9-7-9-7-9-|
A|-7---9-8-7--7-8-9-----9--9-----|
E|-0--0-9-8-7-----|
  * * * *

```

```

e|-----|
B|-----|
G|-----7-9-7-|
D|-9-----7-8-9--9-----7-9-7-|
A|-7---9-8-7--7-8-9--7---9-8-7-----|
E|-0--0-9-8-7-----0--0-9-8-7-----|
  * * * * * * * *

```

```

e|-----|
B|-----|
G|-----9--8-7--7-----|
D|-9-----7-8-9--9--8-7-9-7-9-8-7-|
A|-7---9-8-7--7-8-9-----9--9-8-7-|
E|-0--0-9-8-7-----|
  * * * *

```

Guitar 2

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-9-----9-----|
A|-7-----7-----|
E|-0-----0-----|

```

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-9-----9-----|
A|-7-----7--[let ring]-----|
E|-0-----0-----|

```

Riff 8

```

e|-----|
B|-----|
G|-----4-----|
D|-----2---3-----|
A|-2-----8-7-5-2-----1---2-|
E|-0-0-0-0-6-5-3-0--0-0--0--0-0-|
   * * *           * * * *
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----8\7-----2/4\2---8-7-5-|
E|-0-0-0-6\5-0-0-3/5\3-0-6-5-3-|
   * * *           * *

```

Riff 9

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-4-----5-|
E|-2--222-222-222-222-222-222-0-3-|
   *** *** *** *** *** *** *
   "I am the Devil's advocate..."
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----5-|
A|-4-----3-|
E|-2--222-222-222-222-222-222-0---|
   *** *** *** *** *** *** *
   "A salesman if you will..."
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-4-----5-2-----|
E|-2--222-222-0-3-0--000-000-|
   *** *** *           *** ***
   "You know my name..."
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----4--9\--|
A|-4-5-4-----2--7\--|
E|-2-3-2--222-222-----|
   *** ***
   "You know my name..."

```



Riff 8a

```

e|-----|
B|-----|
G|-----4-----|
D|-----2---3-----|
A|-2-----8-7-5-2-----1---2-|
E|-0-0-0-0-6-5-3-0--0-0--0--0-0-|
   * * *           * * * * *

```

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----8\7-----2/4\2---8-7-5-|
E|-0-0-0-6\5-0-0-3/5\3-0-6-5-3-|
   * * *           * *

```

Play Riff 9 "I met your father years ago..."

Play Riff 8a

Play Riff 9 "I'm claiming what is mine by right..."

Play Riff 8a

Play Riff 9 "Come join me in my infernal depths..."

Play Riff 8a

Riff 10

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-4-----5-|
E|-2--222-222-222-222-222-222-0-3-|
   *** *** *** *** *** *** *

```

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----5-|
A|-4-----3-|
E|-2--222-222-222-222-222-222-0---|
   *** *** *** *** *** *** *

```

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-4-----5-4-----|
E|-2--222-222-0-3-2--222-222-|
   *** *** *           *** ***

```

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|---5-----5-----5---|
A|---3-4---5-4---3-4---5-4---3-2-|
E|-0---2--0-3-2--0---2--0-3-2--0---0-|
   *           *           *           *           *

```

[Ending]

```

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----4-----4\--|
A|---2---3---2-----2\--|
E|---0---1---2-----2\--|
  "The conjuring.....Obey!"

```

Guitar fill over ending (Mustaine)

```

e|-----|
B|-----|
G|-----15-18-|
D|-----14-17-14-16-17-----|
A|-----13-16-13-15-16-----|
E|-12-14-15-----|

```

```

e|-----17-20/24\--|
B|-----16-19-16-18-19-----|
G|-15-17-18-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

\*\*\*\*\*

```

| 10^      bend a quarter step.
| 10b11    bend a half step.
| 10b12    bend a full step.
| 10b12r10 bend and release.
| [10]12   pre-bend.
| [10]12r10 pre-bend and release.
| {14}     pick the 14th fret while holding the most
           previous bend.
| <17>     touch the string above the 17th fret while
           previous note(s) is(are) still ringing.
| 10b13*   tremolo bar bend, from the 10th fret to the 13th fret.
| 7d4*     tremolo bar dive, from the 7th fret to the 4th fret.
| 12~*     tremolo bar vibrato.
| x        mute with fret-hand
| *        palm mute
| X\\      pick slide
| h        hammer-on
| p        pull-off
| ~        vibrato
| t        finger tap
| /        slide up
| \        slide down
| h.       natural harmonics
| a        artificial harmonics
| (9)     ghost note
| tm       trem picking
| tr       trill

```

\*\*\*\*\*