

# Man In The Box Tab by Alice in Chains

Tuning: Eb Ab Db Gb Bb Eb

[Intro]

N.C.

(drum fill) Gtr.1 (dbld) (E5) Rhy.Fig. 1 Repeat 2 times

```

eb|-----|-----|
Bb|-----|-----|
Gb|-----|-----|
Db|-----X--X--|-----|
Ab|-----X--X--|--5---X-5-----5---|
Eb|-----X--X--|--0---X-0-----0---0--|
    
```

[Lead intro fig. 1]

Gtr. 2 w/Rhy.Fig. 1 (2 times)

end Rhy.Fig. 1 w/dist. and talk box

```

eb|-----|-----|
Bb|-----|-----|
Gb|-----7v-----7h9v-----|
Db|-----9v-----|-----|
Ab|--5---X-5-----5---|-----|
Eb|--0---X-0-----0---5h7---|-----|
    
```

```

eb|-----|-----|
Bb|-----|-----|
Gb|-----|-----|
Db|--7v-----7h9v-----5v-----5h7v-----5b-----|
Ab|-----|-----7v-----|-----|
Eb|-----|-----|-----|
    
```

[Lead intro ending fig. 1]

Repeat once

```

eb|-----|
Bb|-----|
Gb|-----|
Db|-----|
Ab|-----7-----5---|
Eb|-----0-----5h7-----|
    
```

[Verse 1/2]

1. I'm the man in the box.

2. I'm the dog who gets beat.

N.C. (E5)

Rhy.Fig. 2

Gtrs. 1 and 2

```

eb|-----|-----|
Bb|-----|-----|
Gb|-----|-----|
Db|-----|-----|
Ab|--5---X--5-----5-----|--5---X--5-----5-----|
Eb|--0---X--0-----0-----0---|--0---X--0-----0-----0---|
    
```

PM .....

```

eb|-----|-----|
Bb|-----|-----|
Gb|-----|-----|
Db|-----|-----|
Ab|--5---X--5-----5-----|--5---X--5-----5---|
Eb|--0---X--0-----0-----0---|--0---X--0-----0---5h7---|
  PM.....

```

Buried in my shit.  
Shove my nose in shit.

```

eb|-----|-----|
Bb|-----|-----|
Gb|-----|-----|
Db|-----|-----|
Ab|--5---X--5-----5-----|--5---X--5-----5---|
Eb|--0---X--0-----0-----0---|--0---X--0-----0---0---|
  PM .....

```

```

eb|-----|-----|
Bb|-----|-----|
Gb|-----|-----|
Db|-----|-----|
Ab|--5---X--5-----5-----|--5-----5---5h7-----|
Eb|--0---X--0-----0-----0---|--0-----0-----0---0---|
  PM.....

```

[Pre-chorus]

Won't you  
G5 G6 G5 G6 G5 G6 G5 G6 G5  
Rhy.Fig. 3

```

eb|-----|-----|
Bb|-----|-----|
Gb|-----|-----|
Db|-----|-----|
Ab|--5---5---7---5---5---7---5---5---|--5---5---7---5---5---5---7---5---|
Eb|--3---3---3---3---3---3---3---3---|--3---3---3---3---3---3---3---3---|
  PM.....

```

come and save  
G6 G5 G6 G5 G6 G5 G6

```

eb|-----|-----|
Bb|-----|-----|
Gb|-----|-----|
Db|-----|-----|
Ab|--5---5---7---5---5---7---5---5---|--5---5---7---5---5---5---7---|
Eb|--3---3---3---3---3---3---3---3---|--3---3---3---3---3---3---3---0---|
  PM.....

```

me, save  
N.C. (E5)  
Gtrs. 1 and 2

eb	----- -----
Bb	----- -----
Gb	----- -----
Db	----- -----
Ab	--5-----5-----5v----- --5-----X--5-----5-----
Eb	--0--0--0-----0-- --0-----X--0-----0-----0--
PM	..... PM.....

me.  
w/Fill 1 1st time  
End Rhy.Fig. 3 Play Fill 2 2nd time

eb	----- -----
Bb	----- -----
Gb	----- -----
Db	----- -----
Ab	--5-----X--5-----5----- --5h7-----5-----
Eb	--5-----X--5-----5-----0-- -----7--6--5--3--
PM	.....

[Fill 1]  
Gtr. 3

eb	----- -----
Bb	--15h17---15---12----- -----
Gb	-----15--14--12-- --15fv-----
Db	----- -----
Ab	----- -----
Eb	----- -----

[Fill 2]  
Gtrs. 1 and 2

eb	-----
Bb	--14b-(14)--14b-(14)--12-----
Gb	--14f-(14)--14f-(14)--12-----
Db	-----14--12--
Ab	-----
Eb	-----

[Chorus]

%  
Feed\_\_\_\_\_ my eyes,

E5 G D

eb	-----3-- -----2--
Bb	-----3-- -----3--
Gb	-----0-- -----2--
Db	--2-----0-- -----0--
Ab	--2-----2-- -----
Eb	--0-----3-- -----

can you sew them shut?

A

```

eb|-----|-----|
Bb|-----2--|-----|
Gb|-----2--|-----|
Db|-----2--|-----|
Ab|-----0--|-----|
Eb|-----0--3v---|

```

Jesus\_\_\_\_\_ Christ,

E5 G D

```

eb|-----3--|-----2--|
Bb|-----3--|-----3--|
Gb|-----0--|-----2--|
Db|--2--0--|-----0--|
Ab|--2--2--|-----|
Eb|--0--3--|-----|

```

deny your maker.

A

```

eb|-----|-----|
Bb|-----2--|-----|
Gb|-----2--|-----|
Db|-----2--|-----|
Ab|-----0--|-----|
Eb|-----0--3v---|

```

He\_\_\_\_\_ who tries

E5 G D

```

eb|-----3--|-----2--|
Bb|-----3--|-----3--|
Gb|-----0--|-----2--|
Db|--2--0--|-----0--|
Ab|--2--2--|-----|
Eb|--0--3--|-----|

```

will be wasted.

A

```

eb|-----|-----|
Bb|-----2--|-----|
Gb|-----2--|-----|
Db|-----2--|-----|
Ab|-----0--|-----|
Eb|-----0--3v---|

```

Feed\_\_\_\_\_ my eyes.

E5 G D

```

eb|-----3--|-----2--|
Bb|-----3--|-----3--|
Gb|-----0--|-----2--|
Db|--2--0--|-----0--|
Ab|--2--2--|-----|
Eb|--0--3--|-----|

```

Now, you've sewn them shut.

A

```

eb|-----|-----|
Bb|-----2--|-----|
Gb|-----2--|-----|
Db|-----2--|-----|
Ab|-----0--|-----|
Eb|-----|-----0---3---|
PM.....

```

[Guitar solo]

N.C. (E5)

Gtr. 3 (w/dist and wah pedal)

w/Rhy.Fig.2

```

eb|-----|-----|
Bb|-----|-----|
Gb|-----|-----|
Db|-----|-----|
Ab|--5h7-----|-----|
Eb|-----|-----|
(grad. close pedal) (grad. open pedal)

```

hold bend..

```

eb|-----|-----|
Bb|-----|-----10f-|
Gb|-----7h9--9f-----9--7-----|
Db|--7h9-----9--|--8--7--5--7-----7f--(7v)-----|
Ab|-----|-----|
Eb|-----|-----|

```

...keep holding bend.....

```

eb|-----|
Bb|--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--10--|
Gb|-----|
Db|-----|
Ab|-----|
Eb|-----|
(gradually open wah pedal)

```

..hold bend.....

```

eb|-----|
Bb|--10B--10--10--10--10--10f--(10)p8-----|
Gb|-----9v--|
Db|-----|
Ab|-----|
Eb|-----|

```

```

eb|-----12--15--15f--|
Bb|-----12--12h15p12-12h15p12--15fv--15f-----|
Gb|--14f-----|
Db|-----|
Ab|-----|
Eb|-----|
G5 G6 G5 G6 G5

```

hold bend...

```

eb|-----15--12-----|
Bb|-----|
Gb|-----12h14v-----14f--|
Db|-----|
Ab|-----|
Eb|-----|

```

Gtr. 3 w/Rhy.Fig. 3 G6 G5 G6 G5

...keep holding bend.....

G5 G6 G5 G6 G5

```

eb|-----|-----|
Bb|-----15v-----|-----|
Gb|----- (14v) -----|-----|
Db|-----|-----|
Ab|-----|-----|
Eb|-----|-----|

```

| G6 G5 G6 G5 |

| ..... (feedback) ..... |

```

eb|-----|-----|
Bb|-----15-----|-----|
Gb|-----|-----|
Db|-----|-----|
Ab|-----|-----|
Eb|-----|-----|

```

pitch: D

Gtr. 4

```

eb|-----|-----|
Bb|--15-----15v-----|-----|
Gb|--14-----14v-----|-----X-----X--X--14b--14--12-----|
Db|-----14-----|--12h14--X--14--X--X-----14v--|
Ab|-----X--X-----X--X--|-----|
Eb|-----X--X-----X--X--|-----|

```

```

eb|-----|-----|
Bb|-----12-----|-----15v-----|
Gb|-----15--14--12--12fv--|-----12f-----12---9-----|
Db|-----|-----|
Ab|-----|-----|
Eb|-----|-----|

```

Gtr. 4 slide down

```

eb|--12--15--15--15f--(15)p12-----|
Bb|-----15v-----15--|
Gb|-----|
Db|-----|
Ab|-----|
Eb|-----|

```

slide up

```

eb|-----|-----|
Bb|--12-----X-----12--|-----|
Gb|--12----- (12)---X-----12--|-----2f--|
Db|--12----- (12)---X---12---12--|--X-----|
Ab|-----X--X-----|---X-----7v---X--X--X--X--5h7-----|
Eb|-----X--X-----|---X--3h5-----|

```

E5

Gtrs. 1 and 2

w/Fill 3 D.S. % al Coda

```

eb|-----|
Bb|-----|
Gb|-----|
Db|-----5--2-----2-----|
Ab|-----5-----|
Eb|-----3--|

```

[Coda]

N.C. (E5)

Gtr. 2 w/Rhy.Fig. 1 (2 times)

```

eb|-----|-----|
Bb|-----|-----|
Gb|-----7v-----7h9v-----|
Db|---9v-----|---7v-----7h9v-----5v-----|
Ab|-----|-----|
Eb|-----|-----|

```

```

eb|-----|
Bb|-----|
Gb|-----|
Db|---5h7v-----5b-----|
Ab|-----7v-----|
Eb|-----|

```

1st Ending

```

eb|-----|
Bb|-----|
Gb|-----|
Db|-----|
Ab|-----7-----5-----|
Eb|-----0-----5h7-----|

```

2nd Ending

```

eb|-----14--14-----12--12--12---|
Bb|-----14--14-----12--12--12---|
Gb|-----14--14-----12--12--12---|
Db|-----|
Ab|-----|
Eb|-----|

```

[Fill 3]

Gtr. 3

hold bend.....

```
eb|-----0-----|
Bb|-----|
Gb|-----2f-----2f--(2)p0-----|
Db|-----2-----|
Ab|-----|
Eb|-----|
```

\*\*\*\*\*

- | X Dead note
- | PM . Palm muting
- | h Hammer-on
- | p Pull-off
- | b Bend
- | f Full bend
- | v Vibrato
- | (n) Ghost note

\*\*\*\*\*